

Surrealisme og Overtaci

Intrface-samarbejde Aarhus Katedralskole og Museum Overtaci, Billedkunst C-niveau 2019-20



Tekster og opgaver

Læsespørgsmål til surrealisme

Anna Carole Krause: *Maleriets Historie fra renæssancen til i dag* (Könemann, 1995), s. 101-105.

"Surrealisme" i Dorte Fogh, Hans Struve og Irene Søndergaard: *Billedkunst 1 – Ismer i dansk maleri efter 1870* (Gyldendal, 1998), s. 132-135.

Billedanalyseark

"Skulptur, arbejdsformer og objektkunst"

Skulpturanalyseark

Skulpturanalyseopgave af Dalis Venus fra Milo med skuffer

John Raynes: *At tegne mennesker*, s. 58-59 om proportioner

Praktisk skulpturøvelse: den surrealistiske beklædte krop + inspirationsskitser

Ord til automatskrift

Artikel om kunstneren Overtaci

Ekskursion til Museum Overtaci

Gruppearbejde om Sami Hotti billeder

Navn og klasse: _____